



B.01.09.03.I.5

FEMC
83-89

အိမ်ရာ

အိမ်ရာ







LEML
89

1/1

• ဗဟုသုတ •

၁၉၇၁



[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁။ နိဗ္ဗာန်ရအောင် စိတ်စိုက်စေရန် အလှူအတန်းများကို ပြုလုပ်ရန်
 ၂။ နိဗ္ဗာန်ရအောင် စိတ်စိုက်စေရန် အလှူအတန်းများကို ပြုလုပ်ရန်
 ၃။ နိဗ္ဗာန်ရအောင် စိတ်စိုက်စေရန် အလှူအတန်းများကို ပြုလုပ်ရန်
 ၄။ နိဗ္ဗာန်ရအောင် စိတ်စိုက်စေရန် အလှူအတန်းများကို ပြုလုပ်ရန်
 ၅။ နိဗ္ဗာန်ရအောင် စိတ်စိုက်စေရန် အလှူအတန်းများကို ပြုလုပ်ရန်
 ၆။ နိဗ္ဗာန်ရအောင် စိတ်စိုက်စေရန် အလှူအတန်းများကို ပြုလုပ်ရန်
 ၇။ နိဗ္ဗာန်ရအောင် စိတ်စိုက်စေရန် အလှူအတန်းများကို ပြုလုပ်ရန်
 ၈။ နိဗ္ဗာန်ရအောင် စိတ်စိုက်စေရန် အလှူအတန်းများကို ပြုလုပ်ရန်
 ၉။ နိဗ္ဗာန်ရအောင် စိတ်စိုက်စေရန် အလှူအတန်းများကို ပြုလုပ်ရန်
 ၁၀။ နိဗ္ဗာန်ရအောင် စိတ်စိုက်စေရန် အလှူအတန်းများကို ပြုလုပ်ရန်

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

...
...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...
...

သက္ကရာဇ် ၁၁၈၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်နေ့ ဝမ်းနည်းစွာ ကွယ်လွန်တော်မူသော အဘိုးကြီး ဦးစိုးလှိုင် (အဘိုးကြီး) ကိုယ်တော်တိုင် ရေးသားခဲ့သော စာတမ်းတစ်ပုဒ်ကို ဖော်ပြလိုက်သည်။
အဘိုးကြီးသည် ဝမ်းနည်းစွာ ကွယ်လွန်တော်မူသော အဘိုးကြီး (အဘိုးကြီး) ကိုယ်တော်တိုင် ရေးသားခဲ့သော စာတမ်းတစ်ပုဒ်ကို ဖော်ပြလိုက်သည်။
အဘိုးကြီးသည် ဝမ်းနည်းစွာ ကွယ်လွန်တော်မူသော အဘိုးကြီး (အဘိုးကြီး) ကိုယ်တော်တိုင် ရေးသားခဲ့သော စာတမ်းတစ်ပုဒ်ကို ဖော်ပြလိုက်သည်။
အဘိုးကြီးသည် ဝမ်းနည်းစွာ ကွယ်လွန်တော်မူသော အဘိုးကြီး (အဘိုးကြီး) ကိုယ်တော်တိုင် ရေးသားခဲ့သော စာတမ်းတစ်ပုဒ်ကို ဖော်ပြလိုက်သည်။
အဘိုးကြီးသည် ဝမ်းနည်းစွာ ကွယ်လွန်တော်မူသော အဘိုးကြီး (အဘိုးကြီး) ကိုယ်တော်တိုင် ရေးသားခဲ့သော စာတမ်းတစ်ပုဒ်ကို ဖော်ပြလိုက်သည်။





Handwritten note on the left margin, oriented vertically: *Handwritten*

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, spanning the width of the page. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. The script is dense and fluid, with some characters appearing to be ligatures or stylized variations. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single sheet of paper with a torn left edge. The script is dense and appears to be in a historical form of a European language, possibly German or Dutch. The text is organized into several lines, with some lines starting with capital letters. The paper is aged and yellowed, and the ink is dark and somewhat faded.

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the page, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The document is aged and shows signs of wear, including a small tear on the left side.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document fragment. The text is written on a single line across the page. The script is highly stylized and difficult to decipher. The text appears to be a mix of letters and numbers, possibly a code or a very fast cursive. The text is written in dark ink on a light-colored, aged paper. The text is written in a cursive script, likely a letter or document fragment. The text is written on a single line across the page. The script is highly stylized and difficult to decipher. The text appears to be a mix of letters and numbers, possibly a code or a very fast cursive. The text is written in dark ink on a light-colored, aged paper. The text is written in a cursive script, likely a letter or document fragment. The text is written on a single line across the page. The script is highly stylized and difficult to decipher. The text appears to be a mix of letters and numbers, possibly a code or a very fast cursive. The text is written in dark ink on a light-colored, aged paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a ledger or account book. The text is organized into columns, with some entries appearing to be dates or numerical values. The script is dense and difficult to decipher due to its cursive nature and the age of the document.

၆၀၀ နှစ်ပြည့် နေပြီ ကံကောင်းလှစွာ သူတို့ နေထိုင်ကြသော နေရာမှာ အလွန်
 ပျော်ရွှင်စွာ နေထိုင်ကြသည်ကို တွေ့ရသည်။ သူတို့ နေထိုင်သော နေရာမှာ
 အလွန် ပျော်ရွှင်စွာ နေထိုင်ကြသည်ကို တွေ့ရသည်။ သူတို့ နေထိုင်သော
 နေရာမှာ အလွန် ပျော်ရွှင်စွာ နေထိုင်ကြသည်ကို တွေ့ရသည်။ သူတို့
 နေထိုင်သော နေရာမှာ အလွန် ပျော်ရွှင်စွာ နေထိုင်ကြသည်ကို တွေ့ရသည်။

[illegible]

90

[illegible]

[illegible]

[illegible]

विष्णुसहस्रनामस्तोत्रम्

विष्णुसहस्रनामस्तोत्रम्
विष्णुसहस्रनामस्तोत्रम्

विष्णुसहस्रनामस्तोत्रम्

विष्णुसहस्रनामस्तोत्रम्
विष्णुसहस्रनामस्तोत्रम्

विष्णुसहस्रनामस्तोत्रम्

विष्णुसहस्रनामस्तोत्रम्
विष्णुसहस्रनामस्तोत्रम्

विष्णुसहस्रनामस्तोत्रम्

विष्णुसहस्रनामस्तोत्रम्

သောတရားတို့ကို ခံယူသောသူတို့သည်
အဘယ်အရာကို ခံယူသောသူတို့သည်
အဘယ်အရာကို ခံယူသောသူတို့သည်
အဘယ်အရာကို ခံယူသောသူတို့သည်
အဘယ်အရာကို ခံယူသောသူတို့သည်

သောတရားတို့ကို ခံယူသောသူတို့သည်
အဘယ်အရာကို ခံယူသောသူတို့သည်
အဘယ်အရာကို ခံယူသောသူတို့သည်
အဘယ်အရာကို ခံယူသောသူတို့သည်
အဘယ်အရာကို ခံယူသောသူတို့သည်

သောတရားတို့ကို ခံယူသောသူတို့သည်
အဘယ်အရာကို ခံယူသောသူတို့သည်
အဘယ်အရာကို ခံယူသောသူတို့သည်
အဘယ်အရာကို ခံယူသောသူတို့သည်
အဘယ်အရာကို ခံယူသောသူတို့သည်

[illegible]

၁။ အထွေထွေ အကျဉ်းချုပ်
 ၂။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၃။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၄။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၅။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၆။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၇။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၈။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၉။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၁၀။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်

Handwritten text in a script, likely Indic, on a yellowed strip of paper. The text is arranged in approximately five horizontal lines. The script is cursive and dense, with some characters appearing to be in a different script or dialect than others, possibly indicating a mix of languages or a specific regional dialect. The paper shows signs of age, including discoloration and slight wear at the edges.

ကလေးတို့သည် ရှေးရိုးရာဓလေ့ထုံးတမ်းများကို မကျင့်သောကြောင့် နိုင်ငံတော်၏ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှုကို အမြဲတမ်း အနှောင့်အယှက်ဖြစ်စေသည်။
ထို့ကြောင့် နိုင်ငံတော်၏ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှုအတွက် နိုင်ငံတော်၏ ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေကို အကျင့်အဓိကရည်ရွယ်ချက်ဖြင့် ပြင်ဆင်ပြုပြင်ဆင်ခြင်ရမည်။
ဤသို့ ပြင်ဆင်ပြုပြင်ဆင်ခြင်ရာတွင် နိုင်ငံတော်၏ ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေကို အကျင့်အဓိကရည်ရွယ်ချက်ဖြင့် ပြင်ဆင်ပြုပြင်ဆင်ခြင်ရမည်။
ထို့ကြောင့် နိုင်ငံတော်၏ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှုအတွက် နိုင်ငံတော်၏ ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေကို အကျင့်အဓိကရည်ရွယ်ချက်ဖြင့် ပြင်ဆင်ပြုပြင်ဆင်ခြင်ရမည်။
ထို့ကြောင့် နိုင်ငံတော်၏ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှုအတွက် နိုင်ငံတော်၏ ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေကို အကျင့်အဓိကရည်ရွယ်ချက်ဖြင့် ပြင်ဆင်ပြုပြင်ဆင်ခြင်ရမည်။

၁၈၈၇ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁၅ ရက်
အောက်ပါ အချက်များကို အောက်ပါ အချက်များ
အောက်ပါ အချက်များကို အောက်ပါ အချက်များ

၁၈၈၇ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁၅ ရက်
အောက်ပါ အချက်များကို အောက်ပါ အချက်များ
အောက်ပါ အချက်များကို အောက်ပါ အချက်များ

၁၈၈၇ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁၅ ရက်
အောက်ပါ အချက်များကို အောက်ပါ အချက်များ
အောက်ပါ အချက်များကို အောက်ပါ အချက်များ

...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...

ကလေးတို့သည် နေရာတော်၌
တည်ရာတော်၌ ကလေးတို့သည်
တည်ရာတော်၌ ကလေးတို့သည်
တည်ရာတော်၌ ကလေးတို့သည်
တည်ရာတော်၌ ကလေးတို့သည်

ကလေးတို့သည် နေရာတော်၌
တည်ရာတော်၌ ကလေးတို့သည်
တည်ရာတော်၌ ကလေးတို့သည်
တည်ရာတော်၌ ကလေးတို့သည်
တည်ရာတော်၌ ကလေးတို့သည်

ကလေးတို့သည် နေရာတော်၌
တည်ရာတော်၌ ကလေးတို့သည်
တည်ရာတော်၌ ကလေးတို့သည်
တည်ရာတော်၌ ကလေးတို့သည်
တည်ရာတော်၌ ကလေးတို့သည်

Handwritten text in a script, likely Indic, arranged in two columns. The text is written on a light-colored, aged paper strip. The script is dense and appears to be a form of Devanagari or a related Indic script. The first column contains approximately 10 lines of text, and the second column contains approximately 10 lines of text. The text is written in a cursive style, with some characters appearing to be ligatures. The overall appearance is that of a historical manuscript or a record of a specific event or person.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single sheet of paper, which is slightly aged and shows some staining. The script is dense and fills most of the page.

100
100
100
100
100

1. The first of the three main parts of the book is devoted to a general survey of the history of the world from the beginning of time to the present day. The second part is devoted to a detailed account of the history of the British Empire, and the third part is devoted to a detailed account of the history of the United States of America.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single sheet of paper, which is slightly aged and shows some staining. The handwriting is dense and fills most of the page. The text is written in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single sheet of paper, which is slightly aged and shows some staining. The handwriting is dense and fills most of the page.

1. The first part of the paper is devoted to a general
 introduction of the subject, and to a statement of the
 objects of the present investigation.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on a light-colored, aged paper. The script is dense and fills most of the page.

120

...
...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...

1. The first part of the paper is devoted to a general
discussion of the problem. It is shown that the
problem is of great importance and that it has
not been solved before. The author then proceeds to
show that the problem is solvable and that the
solution is unique. The second part of the paper
is devoted to a detailed study of the problem.
It is shown that the problem is solvable and that
the solution is unique. The third part of the
paper is devoted to a detailed study of the
problem. It is shown that the problem is solvable
and that the solution is unique.

[illegible]

[illegible]

၁၆၆၆ နေရာကတော့ ပြီးရသွားပြီ။ အခုကတော့ ကလေးက ပြီးရသွားပြီ။
 အခုကတော့ ကလေးက ပြီးရသွားပြီ။ အခုကတော့ ကလေးက ပြီးရသွားပြီ။
 အခုကတော့ ကလေးက ပြီးရသွားပြီ။ အခုကတော့ ကလေးက ပြီးရသွားပြီ။
 အခုကတော့ ကလေးက ပြီးရသွားပြီ။ အခုကတော့ ကလေးက ပြီးရသွားပြီ။
 အခုကတော့ ကလေးက ပြီးရသွားပြီ။ အခုကတော့ ကလေးက ပြီးရသွားပြီ။

